



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
CONCURSO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE DOCENTES DO MAGISTÉRIO SUPERIOR
CAMPUS A. C. SIMÕES

EDITAL Nº 11 DE 30 DE MARÇO DE 2016 PUBLICADO NO D.O.U. EM 01/04/2016

EDITAL DE Nº 14 DE 01 DE ABRIL DE 2016 PUBLICADO NO D.O.U. EM 05/04/2016

Ciências Humanas Comunicação e Arte - ICHCA/Música

e Educação Musical - Assistente A - 40h DE - ICHCA/Música

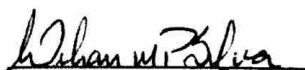
PADRÃO DE RESPOSTA DA PROVA ESCRITA

ORIENTAÇÕES:

- Neste documento o examinador deverá descrever as questões e aspectos relevantes em cada critério de avaliação para obtenção da nota mínima para aprovação.

EXAMINADOR		INSTITUIÇÃO
LILIAN MARIA PEREIRA DA SILVA		UFAL
PONTO SORTEADO		
EDUCAÇÃO MUSICAL, VIOLINO E O ENSINO COLETIVO		
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
1. Apresentação (introdução, desenvolvimento, conclusão)	- Prezar por uma abordagem histórica que traga cronologicamente a Educação musical em seu todo; - Pontuar as especificidades do tema ligando à ideia macro da Educação Musical.	
2. Conteúdo (conhecimento da matéria e fundamentação teórica)	- Abordar de modo claro os métodos e metodologias trazendo as referências bibliográficas de acordo com o período e a questão abordada.	
3. Linguagem (uso adequado da terminologia técnica, clareza, objetividade)	- Uso correto da ortografia; - Prezar pela linguagem formal ; - Clareza de ideias com argumentação lógica.	

Maceió - AL, 25 de Julho de 2016.


Examinador



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
CONCURSO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE DOCENTES DO MAGISTÉRIO SUPERIOR
CAMPUS A. C. SIMÕES
EDITAL Nº 11 DE 30 DE MARÇO DE 2016 PUBLICADO NO D.O.U. EM 01/04/2016
EDITAL DE Nº 14 DE 01 DE ABRIL DE 2016 PUBLICADO NO D.O.U. EM 05/04/2016

Ciências Humanas Comunicação e Arte - ICHCA/Música
e Educação Musical - Assistente A - 40h DE - ICHCA/Música

INSTRUMENTO INDIVIDUAL DE AVALIAÇÃO – PROVA ESCRITA

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO		
CÓDIGO DE IDENTIFICAÇÃO:		282125
NOTA INDIVIDUAL		
NOME DO EXAMINADOR/A:	LÍLIAN MARIA PEREIRA DA SILVA	
INSTITUIÇÃO DE ORIGEM:	UFAL	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
FATOR	NOTA DO CANDIDATO	JUSTIFICATIVA
a) Apresentação (introdução, desenvolvimento, conclusão) – máximo de 2,0 pontos;	1,5	- O (a) candidato (a) faz uma apreciação histórica relevante no que concerne ao tema e traz pontos de discussão importantes; - A problemática da educação no Brasil é trazida pelo (a) candidato (a) de forma quase exaustiva transformando, por vezes, um texto de cunho dissertativo-acadêmico, em um texto vago de apreciação social embora isso não comprometa qualitativamente o teor da prova; - O texto conclui de modo coerente com o que foi apresentado pelo (a) candidato (a).
b) Conteúdo (conhecimento da matéria e fundamentação teórica) – máximo de 6,0 pontos;	4,5	- O (a) candidato (a) demonstra conhecer com certa propriedade o tema sorteado e pontuou situações do ensino coletivo do violino no Brasil mas, não trouxe para a prova as possibilidades metodológicas mais abrangentes do ensino coletivo e, portanto, não traz fundamentação teórica relevante ao tema
c) Linguagem (uso adequado da terminologia técnica, clareza, objetividade) – máximo de 2,0 pontos;	1,8	- Boa ortografia e escrita fluida com linguagem apropriada à prova; - O uso da primeira pessoa no texto o tornou problemático, visto que, em provas dessa natureza, se busca manter o discurso mais abrangente e com diálogo aberto com os pares que dissertam sobre a mesma temática.
TOTAL		7,8

Lílian Maria Pereira da Silva
Examinador

Maceió – AL, 25 de Julho de 2016.



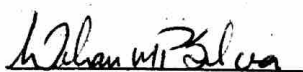
UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
CONCURSO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE DOCENTES DO MAGISTÉRIO SUPERIOR
CAMPUS A. C. SIMÕES

EDITAL Nº 11 DE 30 DE MARÇO DE 2016 PUBLICADO NO D.O.U. EM 01/04/2016
EDITAL DE Nº 14 DE 01 DE ABRIL DE 2016 PUBLICADO NO D.O.U. EM 05/04/2016

Ciências Humanas Comunicação e Arte - ICHCA/Música
e Educação Musical - Assistente A - 40h DE - ICHCA/Música

INSTRUMENTO INDIVIDUAL DE AVALIAÇÃO – PROVA ESCRITA

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO		
CÓDIGO DE IDENTIFICAÇÃO:		282283
NOTA INDIVIDUAL		
NOME DO EXAMINADOR/A:	LILIAN MARIA PEREIRA DA SILVA	
INSTITUIÇÃO DE ORIGEM:	UFAL	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
FATOR	NOTA DO CANDIDATO	JUSTIFICATIVA
a) Apresentação (introdução, desenvolvimento, conclusão) – máximo de 2,0 pontos;	1,0	- O (a) candidato (a) não buscou dissertar sobre o que trata o tema pelo viés histórico o que deixou o texto extremamente frágil no que se refere ao conteúdo; - Não houve o desenvolvimento de uma ideia que se pudesse conectar ao tema da prova.
b) Conteúdo (conhecimento da matéria e fundamentação teórica) – máximo de 6,0 pontos;	4,0	- O (a) candidato (a) não prezou pelo nome correto de suas referências demonstrando assim, fragilidade de seu conhecimento sobre os grandes expoentes da literatura violinística; - Não apresentou, de forma clara, os princípios norteadores dos métodos que trabalham o ensino coletivo do violino;
c) Linguagem (uso adequado da terminologia técnica, clareza, objetividade) – máximo de 2,0 pontos;	0,5	- A prova contém erros graves de acentuação; - O (a) Candidato (a) não prezou pelo uso de uma linguagem nos moldes acadêmicos que se espera numa prova para professor de uma graduação; - O conteúdo da prova ficou bastante limitado ao universo de atuação do (a) candidato(a) e, por vezes, apresentou situações pessoais como norteador argumentativo.
TOTAL		5,5


Examinador

Maceió – AL, 25 de Julho de 2016.

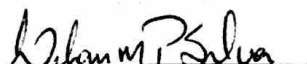


UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
CONCURSO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE DOCENTES DO MAGISTÉRIO SUPERIOR
CAMPUS A. C. SIMÕES
EDITAL Nº 11 DE 30 DE MARÇO DE 2016 PUBLICADO NO D.O.U. EM 01/04/2016
EDITAL DE Nº 14 DE 01 DE ABRIL DE 2016 PUBLICADO NO D.O.U. EM 05/04/2016

Ciências Humanas Comunicação e Arte - ICHCA/Música
e Educação Musical - Assistente A - 40h DE - ICHCA/Música

INSTRUMENTO INDIVIDUAL DE AVALIAÇÃO – PROVA ESCRITA

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO		
CÓDIGO DE IDENTIFICAÇÃO:	282268	
NOTA INDIVIDUAL		
NOME DO EXAMINADOR/A:	LILIAN MARIA PEREIRA DA SILVA	
INSTITUIÇÃO DE ORIGEM:	UFAL	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
FATOR	NOTA DO CANDIDATO	JUSTIFICATIVA
a) Apresentação (introdução, desenvolvimento, conclusão) – máximo de 2,0 pontos;	1,5	- O candidato (a) apresentou uma abordagem relevante no que concerne ao tema sorteado; - Desenvolveu com propriedade o tema e trouxe questões importantes para a discussão em pauta
b) Conteúdo (conhecimento da matéria e fundamentação teórica) – máximo de 6,0 pontos;	5,0	- O (a) candidato (a) demonstra conhecer o tema aprofundando aspectos importantes mas, faltou trazer à luz de suas ideias nomes de relevância no que tange aos métodos de ensino coletivo do violino; - Dissertou com leveza e acuidade sobre o violino e sua importância na educação musical;
c) Linguagem (uso adequado da terminologia técnica, clareza, objetividade) – máximo de 2,0 pontos;	1,3	- Boa ortografia; - Escrita correta e com linguagem adequada
TOTAL	7,8	


Examinador

Maceió – AL, 25 de Julho de 2016.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS

CONCURSO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE DOCENTES DO MAGISTÉRIO SUPERIOR
CAMPUS A. C. SIMÕES

EDITAL Nº 11 DE 30 DE MARÇO DE 2016 PUBLICADO NO D.O.U. EM 01/04/2016

EDITAL DE Nº 14 DE 01 DE ABRIL DE 2016 PUBLICADO NO D.O.U. EM 05/04/2016

Ciências Humanas Comunicação e Arte - ICHCA/Música

Educação Musical - Assistente A - 40h DE - ICHCA/Música

INSTRUMENTO INDIVIDUAL DE AVALIAÇÃO – PROVA ESCRITA

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO		
CÓDIGO DE IDENTIFICAÇÃO:		282072
NOTA INDIVIDUAL		
NOME DO EXAMINADOR/A:		LILIAN MARIA PEREIRA DA SILVA
INSTITUIÇÃO DE ORIGEM:		UFAL
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
FATOR	NOTA DO CANDIDATO	JUSTIFICATIVA
a) Apresentação (introdução, desenvolvimento, conclusão) – máximo de 2,0 pontos;	0,8	- Apesar de o (a) candidato (a) buscar expor conhecimentos sobre o tema, há uma fragilidade no exposto visto que o fez de forma bastante superficial e sem consistência.
b) Conteúdo (conhecimento da matéria e fundamentação teórica) – máximo de 6,0 pontos;	4,0	- O (a) candidato (a) expôs com pouca propriedade sobre o tema e o faz com superficialidade deixando o texto precário no que tange às problemáticas oriundas de uma reflexão mais profunda sobre o tema de um modo geral.
c) Linguagem (uso adequado da terminologia técnica, clareza, objetividade) – máximo de 2,0 pontos;	1,0	- Problemas de ortografia; - A grafia também dificultou, em alguns momentos, o entendimento do que estava escrito.
TOTAL		5,8


Examinador

Maceió – AL, 25 de Julho de 2016.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
CONCURSO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE DOCENTES DO MAGISTÉRIO SUPERIOR
CAMPUS A. C. SIMÕES

EDITAL Nº 11 DE 30 DE MARÇO DE 2016 PUBLICADO NO D.O.U. EM 01/04/2016
EDITAL DE Nº 14 DE 01 DE ABRIL DE 2016 PUBLICADO NO D.O.U. EM 05/04/2016

Ciências Humanas Comunicação e Arte - ICHCA/Música
e Educação Musical - Assistente A - 40h DE - ICHCA/Música

INSTRUMENTO INDIVIDUAL DE AVALIAÇÃO – PROVA ESCRITA

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO		
CÓDIGO DE IDENTIFICAÇÃO:	282076	
NOTA INDIVIDUAL		
NOME DO EXAMINADOR/A:	LILIAN MARIA PEREIRA DA SILVA	
INSTITUIÇÃO DE ORIGEM:	UFAL	
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
FATOR	NOTA DO CANDIDATO	JUSTIFICATIVA
a) Apresentação (introdução, desenvolvimento, conclusão) – máximo de 2,0 pontos;	1,8	- O (a) candidato (a) dissertou sobre o ponto sorteado com bastante propriedade e trouxe, na estrutura de sua redação, os pontos mais relevantes do tema; - A abordagem histórica foi feita de modo a delinear pontos da construção da educação humana de maneira bastante clara e sob pontos de vista diversos o que confere credibilidade ao texto.
b) Conteúdo (conhecimento da matéria e fundamentação teórica) – máximo de 6,0 pontos;	5,7	- O conteúdo foi articulado de forma criativa dialogando com outras ciências o que demonstra que o (a) candidato (a) possui amplo conhecimento sobre o tema; - O (a) candidato (a) trouxe em seu texto escrito nomes relevantes na história do ensino do violino, bem como dos métodos desenvolvidos para esse fim;
c) Linguagem (uso adequado da terminologia técnica, clareza, objetividade) – máximo de 2,0 pontos;	1,8	- Boa ortografia com alguns problemas de regência; - Uso adequado dos termos técnicos concernentes ao tema; - Clareza de escrita o que confere ao texto credibilidade.
TOTAL	9,3	

Maceió – AL, 25 de Julho de 2016.

Lilian M P Silva
Examinador